

FECHA	MI	GRADO	UNDÉCIMOS	SESIÓN	1 A 3
<i>Educación física</i>					
FECHA		GRADO	OCTAVOS	SESIÓN	1 A 3

### UNIDAD Y TEMAS

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad # 1. El atletismo como medio para mejorar la motricidad huana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al atletismo.</li> <li>• Reseña histórica del atletismo.</li> <li>• Algunos tipos de pruebas</li> </ul>

### LOGRO E INDICADORES

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Reconoce aspectos generales del atletismo y su historia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica aspectos históricos del atletismo</li> <li>• Deferencia algunos tipos de pruebas</li> </ul>

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas</li> <li>• Preguntas abiertas</li> </ul>		
<i>Conceptualización</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reseña histórica del atletismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecución de tareas motrices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portafolio: informe de clase</li> </ul>
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos predeportivos de cooperación.</li> <li>• Juegos predeportivos de competencia</li> </ul>		

### CRITERIO DE EVALUACIÓN

Participación en clase-búsqueda de información –trabajo colaborativo- solución de tareas motrices

UNIDAD Y TEMAS	
<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad # 1  El atletismo como medio para mejorar la condicion fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptualización histórica del atletismo</li> <li>• Diferentes tipos de pruebas atléticas: saltos, lanzamientos, velocidad y fondo</li> </ul>

LOGRO E INDICADORES	
<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Realizar diferentes pruebas atléticas para mejorar la condición física.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la evolución de las pruebas atléticas.</li> <li>• Identifica diferentes tipos de pruebas atléticas.</li> </ul>

ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS			
<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué se entiende por atletismo? Que pruebas atléticas conoces?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecución de tareas motrices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portafolio</li> </ul>
<i>Conceptualización</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta escrita</li> </ul>		
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades atléticas jugadas.</li> </ul>		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Participación en clase-búsqueda de información –trabajo colaborativo- solución de tareas motrices- aseo del sitio de trabajo- uso del uniforme de educación física- respeto por el diferencias-buen trato a los compañeros.

## UNIDAD Y TEMAS

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad # 3. El atletismo como medio para mejorar la condicion fisica	<ul style="list-style-type: none"><li>Definición de pruebas de velocidad</li><li>Identificación y práctica de distintas pruebas de velocidad.</li></ul>

## LOGRO E INDICADORES

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Realizar diferentes pruebas atléticas para mejorar la condición física.	<ul style="list-style-type: none"><li>Define que son las pruebas de velocidad.</li><li>Ejecuta pruebas de velocidad</li></ul>

## ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>Qué son las pruebas de velocidad? Cuáles conoces</li></ul>	Ejecución de pruebas de velocidad	<ul style="list-style-type: none"><li>Portafolio.</li></ul>
<i>Conceptualización</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>Las exigencias físicas de las pruebas de velocidad.</li></ul>		
<i>Aplicación</i>	Pruebas de 60m, 100m y 200m		

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Participación en clase-búsqueda de información -trabajo colaborativo- solución de tareas motrices- aseo del sitio de trabajo- uso del uniforme de educación física-

<b>FECHA</b>		<b>GRADO</b>	<b>UNDÉCIMOS</b>	<b>SESIÓN</b>	<b>7 A 10</b>
--------------	--	--------------	------------------	---------------	---------------

### UNIDAD Y TEMAS

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad # 1  El atletismo como medio para mejorar la condicion fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptualización histórica del atletismo</li> <li>• Diferentes tipos de pruebas atléticas: saltos, lanzamientos, velocidad y fondo</li> </ul>

### LOGRO E INDICADORES

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Realizar diferentes pruebas atléticas para mejorar la condición física.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la evolución de las pruebas atléticas.</li> <li>• Identifica diferentes tipos de pruebas atléticas.</li> </ul>

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué se entiende por atletismo? Que pruebas atléticas conoces?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecución de tareas motrices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portafolio</li> </ul>
<i>Conceptualización</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta escrita</li> </ul>		
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades atléticas jugadas.</li> </ul>		

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

<b>Participación en clase-búsqueda de información –trabajo colaborativo- solución de tareas motrices- aseo del sitio de trabajo- uso del uniforme de educación física- respeto por el diferencias-buen trato a los compañeros.</b>
--

<b>FECHA</b>		<b>GRADO</b>	<b>UNDÉCIMOS</b>	<b>SESIÓN</b>	<b>11 A 15</b>
--------------	--	--------------	------------------	---------------	----------------

<b>UNIDAD Y TEMAS</b>	
<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad # 2. La coordinación motriz a través del balonmano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aspectos históricos del balonmano</li> <li>• algunos fundamentos técnicos del balonmano.</li> <li>• reglas básicas y el rol de los jugadores</li> </ul>

<b>LOGRO E INDICADORES</b>	
<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Utilizar aspectos del balonmano para mejorar la coordinación motriz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica aspectos históricos del balonmano</li> <li>• Aplica algunos fundamentos técnicos del balonmano.</li> <li>• Reconoce reglas básicas y el rol de los jugadores</li> </ul>

<b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS</b>			
<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué se entiende por coordinación?</li> <li>• Qué conoces del balonmano?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignación de tareas motrices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje reciproco.</li> <li>• Portafolio.</li> </ul>
<i>Conceptualización</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de conceptos relacionados con la coordinación y el balonmano</li> </ul>		
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos predeportivos del balonmano</li> </ul>		

<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>
Participación en clase-búsqueda de información –trabajo colaborativo- solución de tareas motrices- aseo del sitio de trabajo- uso del uniforme de educación física-respeto por la diferencia.

FECHA		GRADO	UNDÉCIMOS	SESIÓN	16 A 20
-------	--	-------	-----------	--------	---------

### UNIDAD Y TEMAS

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad # 2. La coordinación motriz y el balonmano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos técnicos</li> <li>• Coordinación general</li> <li>• Posiciones Funciones de los jugadores</li> </ul>

### LOGRO E INDICADORES

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Utiliza aspectos del balonmano para mejorar la coordinación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica aspectos de la coordinación.</li> <li>• Ejecuta en forma acertada algunos fundamentos técnicos.</li> <li>• Diferencia funciones de ataque y defensa</li> </ul>

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que conoces del balonmano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos predeportivos de coordinación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portafolio: informe de clase</li> </ul>
<i>Conceptualización</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de conceptos y posiciones de jugadores</li> </ul>		
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos predeportivos</li> </ul>		

### CRITERIO DE EVALUACIÓN

Participación en clase-búsqueda de información –trabajo colaborativo- solución de tareas motrices- aseo del sitio de trabajo- uso del uniforme de educación física-respeto por la diferencia.

FECHA		GRADO	DÉCIMOS	SESIÓN	21 A 25
-------	--	-------	---------	--------	---------

### UNIDAD Y TEMAS

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad # 2. Conocer el baloncesto a través del trabajo colaborativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reseña histórica</li> <li>• Reglamentación.</li> <li>• Fundamentos técnicos</li> <li>• los jugadores y sus funciones ofensivas y defensivas</li> </ul>

### LOGRO E INDICADORES

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Aplicar los fundamentos técnicos del baloncesto en situaciones reales de juego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra capacidad para trabajar en equipo.</li> <li>• Diferencia fundamentos técnicos del baloncesto.</li> <li>• Aplica fundamentos técnicos en juegos predeportivos y situaciones reales de juego.</li> </ul>

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que posiciones conoces en el balonmano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos predeportivos y de coordinación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portafolio: informe de clase</li> </ul>
<i>Conceptualización</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de conceptos relacionados con los fundamentos técnicos.</li> </ul>		
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos predeportivos</li> </ul>		

### CRITERIO DE EVALUACIÓN

Participación en clase-búsqueda de información –trabajo colaborativo- solución de tareas motrices- aseo del sitio de trabajo- uso del uniforme de educación física-respeto por la diferencia.
---

FECHA		GRADO	UNDÉCIMOS	SESIÓN	26 A 30
-------	--	-------	-----------	--------	---------

### UNIDAD Y TEMAS

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad # 2.  El baloncesto a través del trabajo colaborativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las posiciones de los jugadores y sus funciones en el terreno de juego</li> <li>• El sistema defensivo</li> <li>• El sistema ofensivo</li> </ul>

### LOGRO E INDICADORES

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Aplicar fundamentos técnicos del baloncesto en situaciones reales de juego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica algunas funciones de juego según la posición dentro del equipo.</li> <li>• Ejecuta en forma acertada algunos fundamentos técnicos.</li> <li>• Diferencia funciones de ataque y defensa</li> </ul>

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué importancia tienen los fundamentos técnicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica de baloncesto por equipos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portafolio: informe de clase</li> </ul>
<i>Conceptualización</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de conceptos y posiciones de jugadores</li> </ul>		
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica de baloncesto por equipos</li> </ul>		

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Participación en clase-búsqueda de información –trabajo colaborativo- solución de tareas motrices- aseo del sitio de trabajo- uso del uniforme de educación física-respeto por la diferencia.

FECHA		GRADO	DÉCIMOS	SESIÓN	31 A 35
-------	--	-------	---------	--------	---------

### UNIDAD Y TEMAS

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad # 4  Conociendo el voleibol	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reseña histórica y reglamento</li> <li>• fundamentos técnicos.</li> </ul>

### LOGRO E INDICADORES

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Trabajar la coordinación motriz ejecutando los fundamentos técnicos: volea, antebrazo y saque	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los fundamentos técnicos: Volea, antebrazo, saque, bloqueo y ataque.</li> <li>• Aplica nociones del reglamento en situaciones reales de juego</li> </ul>

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué es un fundamento técnico? Cuáles son los del voleibol?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas jugadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje reciproco</li> </ul>
<i>Conceptualización</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación y demostración de la técnica de la volea y antebrazo</li> </ul>		
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego</li> </ul>		

### CRITERIO DE EVALUACIÓN

Participación en clase-búsqueda de información –trabajo colaborativo- solución de tareas motrices- aseo del sitio de trabajo- uso del uniforme de educación física- respeto por el diferencias-buen trato a los compañeros.

### UNIDAD Y TEMAS

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad # 4.  Conociendo el voleibol	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones del jugador según la posición en el campo</li> <li>• El ataque y la defensa.</li> <li>• El reglamento por medio de la práctica.</li> <li>• El trabajo en equipo como aspecto fundamental del juego</li> </ul>

### LOGRO E INDICADORES

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Trabajar la coordinación motriz ejecutando los fundamentos de volea, antebrazo y saque	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende funciones en ataque y en defensa</li> <li>• Ejecuta en forma correcta el saque</li> <li>• Pone en práctica el reglamento.</li> <li>• Entiende que el trabajo en equipo es fundamental en el juego.</li> </ul>

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por qué es importante el ataque? Cómo se ataca?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El saque y la recepción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje reciproco.</li> <li>• Portafolio.</li> </ul>
<i>Conceptualización</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesto técnico del saque</li> </ul>		
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimientos defensivos y ofensivos (antebrazo y saque)</li> </ul>		

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Participación en clase-búsqueda de información –trabajo colaborativo- solución de tareas motrices- aseo del sitio de trabajo- uso del uniforme de educación física-respeto por la diferencia.